DIALOGUE

ENTRE SON EXCELLENCE

Mgr. L'ARCHEVÊQUE DE SENS,

ET

LE Sr CHRÉTIEN DE LAMOIGNON;

Avec l'Épître du Diable à ces deux Ex-Ministres.

Cave : cave : namque in malos asperimus
Parata tollo cornua. Hor.

Prenez-garde à vous, car je tiens les cornes levées contre les méchans.

Case
FRC
3128

PRÉFACE ET DÉDICACE.

Je voudrois vainement, dans une humble Préface,
De cet Écrit les fautes excuſer -
Mieux vaut, je penſe, en faire Dédicace.
A qui voudra s'en amuſer.

THE NEWBERRY LIBRARY CHICAGO

AVANT-PROPOS.

LE ſieur Chrétien de Lamoignon fut exclu du miniſtère le de ce mois, le lendemain de ce jour à jamais mémorable à la France. L'aurore trompée par les feux qui éclairerent Paris toute la nuit, ſe leva deux heures avant le ſoleil; cet Aſtre parut ce matin plus brillant que jamais, il ſembloit avoir puiſé dans le ſein de Thétis une flamme plus vive, pour apprendre à l'Univers entier, le plaiſir que lui cauſoit l'heureuſe révolution qui s'opéroit chez les François.

Déjà ſur ces gonds dorés commençoient à rouler les portes de l'Orient, lorſque le noir ſouci & la preſſante inquiétude prenant le ſieur de Lamoignon par les bras, le ſecouent avec violence, & le forcent à quitter le lit; il s'habille, cherche ce qu'il pourroit faire pour ſe diſtraire; il ſe décide à aller trouver ſon compagnon d'infortune, & prend la poſte; il part. Le noir chagrin part avec lui; ils arrivent enſemble à Sens.

Le calme & le ſilence environnoient l'agréable demeure de l'Archevêque, mais cette tranquillité extérieure n'avoit pu paſſer dans le cœur du Prélat; il n'avoit ſans ceſſe ſous les yeux, que le cruel moment de ſa chute, & ſon eſprit abreuvé d'amertume ſe livroit ſans relâche à la douleur, fille du ſombre déſeſpoir.

UNE ATTITUDE.

RETIRÉ dans l'appartement le plus reculé de la maiſon, l'honorable Prélat avoit jour & nuit les yeux mouillés de pleurs; on le voyoit tantôt treſſaillant de frayeur, tantôt frémiſſant de rage & de colère, tour-à-tour dans les tranſports de la fureur ou dans l'apathie du plus profond abattement.

Ce n'étoit plus cet homme, habile en l'art de plaire,
Qu'à l'envi careſſoient, les amours & les ris,
Et que la Reine de Cythère
Chériſſoit au-deſſus de Mars & d'Adonis.

Les cheveux épars, la barbe longue, décoleté, débraillé, les mains jointes ſur ſon front, la tête fortement appuyée contre le doſſier du fauteuil où il étoit aſſis, il appelloit la mort à haute voix. C'eſt dans cet état que le ſieur Chrétien de Lamoignon le vit; ſon noble cœur en fut indigné. Comment, s'écria-t-il, ce mortel ſi fier, ſi courageux, qui auroit défié juſqu'à Jupiter même, montre aujourd'hui la foibleſſe d'une femme, & la lâcheté d'un eſclave—? Ha! c'eſt vous, mon cher Lamoignon! Quel haſard? quel accident vous conduit chez moi? Prenez la peine de vous repoſer—. J'ai, comme vous, fait la culbute, répondit-il, mais je m'en mocque, & je ne ſuis pas abattu par les circonſtances—. Chacun eſt plus ou moins ſenſible—. Dites que chacun eſt

plus ou moins foible : quelle folie à nous de nous affliger ? combien d'exemples n'avons-nous pas de pareilles révolutions ? Démosthêne fut exilé, banni de sa patrie ; Cicéron éprouva l'ingratitude des Romains ; Mazarin, comme nous, fut la victime de la légêreté & de l'inconstance, des François & tant d'autres. Voyez-vous, M. de Sens, ajouta-t-il, lorsque les Cannibales assomment un de leurs prisonniers pour le manger, celui-ci pendant son supplice ne cesse de défier ses bourreaux de paroles, & de contenances, & leur crache au visage pour marque de mépris ; nous devons agir de même.

De la Canaille de Paris
Bravons les Sarcasmes, les Cris.
En vain personnes prépossées
Excitent la mauvaise humeur,
De tout ce Peuple la fureur
S'évapore avec ses fusées.

Vous êtes bien gai, M. de Lamoignon —. Pourquoi pas, quand le malheur me poursuit, chercherois-je à aggraver mon sort ? La gaieté est l'antidote de la tristesse ; je me sers de la recette, & fais, comme dit le proverbe, contre mauvaise fortune bon cœur.

Ne croyez pas cependant que le sieur de Lamoignon fût exempt des mêmes peines que ressentoit si vivement son confrere de malheur ; il affectoit de la gaieté, tandis que son cœur déchiré par ses crimes, bourrelé par les remords,

étoit encore en proie à la plus vive agitation, ainsi, comme le dit Pétrarque, l'esprit couvre souvent la passion sous un œil tantôt gai, tantôt triste. *Ecosi aven chez l'animo ciascuna sua passion sotto el contrario mante ricopre, con la vista hor chiara, hor bruna.*

Des Fusées et des Mannequins.

Vous avez appris ce qui s'est passé à Paris.— Non, dit le Prélat. — Ha! dans ce cas, apprenez que j'ai été brûlé en Place de Grêve. — Cette populace Parisienne est un monstre féroce qui ne respecte rien aussi-tôt que son imagination est exaltée. A peine a-t-on été instruit de ma disgrace, que l'on a vu se rassembler de tous les coins de la Ville, tous les bandits & les ouvriers; ils occupoient le Pont-Neuf, faisoient lever le chapeau à tous les Passans, & les forçoient à crier: *Vive Henri IV, au diable Lamoignon;* ces garnemens avoient leurs poches pleines de fusées; ils en tiroient tant dans la Place Dauphine & dans les environs, que cela ressembloit à un embrâsement; la clarté étoit si vive, qu'on pouvoit dire qu'il faisoit jour dans ce quartier, & le bruit y étoit si grand qu'on eût cru que c'étoit un siége; telle est la relation qu'on m'a donnée de cette Bacchanale; au surplus, la scène a été ensanglantée; la comédie est devenue très-tragique. — Tant mieux, dit le Prélat, on auroit dû tuer toute cette canaille, que

j'excommunie. — Point de colère M. de Sens, reprit le ſieur de Lamoignon. — Et depuis quand, l'Apôtre de la douceur & de la modération? — Depuis ma diſgrace. Êtes-vous curieux de voir quelques Vers qui ont été faits en notre honneur? — Volontiers, répondit l'Archevêque. — Le ſieur de Lamoignon lut: *Arrêt des Communes qui condamne le ſieur de Brienne & ſon déteſtable aſſocié, le ſieur Chrétien de Lamoignon à être brûlés, &c.* Ce n'eſt pas cela: le voici.

ROND EAU.

Par le fer & le feu l'on cherche à nous ſurprendre;
Et nous avons beau nous défendre,
De nous détruire c'eſt un jeu,
Et par le fer, & par le feu.

Mais le ciel n'eſt pas ſans tonnerre;
Il ſaura bientôt ſur la terre
Pulvériſer tous les coquins
Dont nous brûlons les mannequins;
Et ſi le Parlement l'ordonne,
Nous en verrons deux en perſonnes
Châtiés avant qu'il ſoit peu,
Et par le fer & par le feu.

UN PROJET.

Nous ſommes donc accablés de toute part, reprit le Prélat; ſemblables au bouc Azaël, nous ſommes chargés de l'iniquité de toute la Nation; nos ennemis ſont vainqueurs triomphans. — *Cedant arma togæ.* Les Gardes Françoiſes, les Suiſſes, & toute la noble Garde de Paris com-

mandée par notre dévoué Chevalier Dubois, n'ont pu empêcher notre chûte. — Je vous avois plusieurs fois, M. de Lamoignon, exhorté à ne pas vous montrer aussi acharné contre le Parlement. — Cela est plaisant, repliqua vivement Lamoignon; votre Excellence voudroit donc faire tomber maintenant la faute sur moi? Vous savez cependant que si j'ai hasardé quelques idées, ce n'est pas moi qui les ai rédigées & faites exécuter. — Ni moi non plus. — Comment, ce n'est pas vous? — Non, je n'entends rien à la procédure, ni à la maniere de juger. — Quoi qu'il en soit, tout retombera sur vous, pour moi je m'en lave les mains; vous étiez principal Ministre, & toutes les sottises de notre ministere sont censées votre ouvrage. — Sottises, Monsieur; qu'entendez-vous par-là, repliqua le Prélat, à qui le rouge monta de suite au visage? — Rien d'injurieux pour votre Excellence, c'est le terme dont le Public se sert pour désigner nos opérations; il faut au surplus, ajouta-t-il, en tirant sa révérence, que nous nous accoutumions à ces mots, un peu durs pour nous; c'est le temps où la vérité va percer jusqu'à nous. Nos oreilles doivent s'accoutumer à ces propos libres & peu flatteurs; les conversations de toute l'Europe vont être égayées de notre disgrace; les cercles désennuyés par le récit de notre malheur. Les Théatres joueront les fautes de notre ministere,

& l'Hiſtoire même, ſur ſon livre d'airain, ne manquera pas de graver à jamais les circonſtances malheureuſes de notre chûte. — Oh ! pour l'Hiſtoire, j'ai un projet que je vais vous communiquer. L'Académicien Marmontel eſt un de mes protégés ; j'obtiendrai aiſément de lui qu'il n'inſere dans l'Hiſtoire de la Nation, aucun des bruits populaires qui ſe répandent ſur notre compte ; je lui tracerai moi-même l'article qui me concernera, & par ce moyen nos deſcendans ne nous verrons que du côté favorable ; vous pourriez faire de même ; votre ſort eſt d'ailleurs ſi lié au mien, que la note pourroît être commune. — Penſez-vous que l'Hiſtoriographe de France ſoit le ſeul qui écrive notre vie ? Croyez que mille plats Auteurs, tant François qu'Etrangers, l'entreprendront. Leur palette eſt déjà garnie de noir. — Croyez-moi, réſignons-nous, & buvons, comme Socrate, la ciguë ſans faire la grimace.

LE PASSÉ.

Nous voici ſeuls, reprit le ſieur de Lamoignon ; vous plaît-il que nous jettions un coûp-d'œil ſur les opérations de notre règne, & que nous nous diſions ſans myſtère, notre fait ſur tout ce que nous avons pu faire de mal ou de déplacé ? Croyez-vous que nous en ſoyons capables ? — Très-certainement, ſi nous nous ſommes trompés, cela a été ſeulement, lorſqu'entraînés par nos paſſions, nous avons fixé notre atten-

tion sur un des côtés d'un objet, pour le juger dans son entier, aujourd'hui nous pouvons examiner en tout sens. — Par où voulez-vous que nous commençions ? — Voyons : lorsque vous obtîntes le titre pompeux de principal Ministre, le peuple François crut voir en vous un Pilote habile qui alloit ramener heureusement à bord la barque délabrée des Finances.

On ne voyoit en vous qu'un soleil bienfaisant,
Qui sçauroit réchauffer, ramener l'abondance ;
Un Ange tutélaire, un Médecin sçavant,
Qui seul devoit guérir tous les maux de la France.

Vous avez donné tout de suite votre Edit des Protestans, & vous vous êtes perdu de réputation. — Pourquoi ? il a été enregistré. — C'est vrai ; mais on a dit alors que vous n'aviez de votre état que l'habit, que vous étiez plus Philosophe que Prêtre. Il est une classe de citoyens dangereuse à irriter, ce sont les dévots ; vous vous êtes exposé à toute leur animosité. Voyez ce que vous y avez gagné. — Cela peut être ; je le sens à présent ; je n'avois pas réfléchi sur les suites. — Nous avons donné ensuite l'Edit du Timbre & celui de l'Impôt Territorial. — Nous n'avions pas d'argent, il falloit s'en procurer ; on nous suggéra de donner l'Impôt Territorial ; cet Impôt ne frappant que sur la classe des Citoyens riches, ne devoit pas être rejetté ; mais comme un corps, comme un simple particulier ne juge jamais que d'après son intérêt, ainsi les Par-

lementaires voyant que cet Edit alloit porter à bout touchant ſur eux, ſe ſont refuſés à l'enregiſtrement, & ſe ſont appuyés de l'Edit du Timbre aux yeux du Public. Ainſi la faute que je conçois que nous avons faite, a été d'avoir préſenté ces deux Edits à la fois; il eſt vrai que nous eſpérions que l'un paſſeroit à la faveur de l'autre, & en cela notre politique a été déçue. — Je penſe encore que ces Edits n'étoient ni aſſez réfléchis ni aſſez motivés, c'étoit des phraſes, du verbiage, & rien de plus. — Sur la réſiſtance que nous oppoſa alors le Parlement, nous crûmes devoir frapper un coup effrayant, & nous fîmes arrêter l'Abbé Sabbatier & ſon confrere; mais ces vieilles têtes à perruque ne s'effraient pas aiſément. Juſques-là cependant nous n'avions rien fait de trop répréhenſible, lorſque nous exilâmes l'altier Duc d'Orléans. — Penſez-vous que cet exil nous ait été funeſte? Le fier Angloman nous traitoit avec toutes les marques extérieures d'un mépris affecté. Il fallut bien lui faire ſentir que nous n'étions pas des petits garçons à mépriſer, du nombre de ceux à qui l'on crache au viſage impunément. — Nous fîmes peut-être mal de ſacrifier la juſtice à notre vengeance. Cependant je crois que cet exil du Duc d'Orléans ne nous auroit pas nui ſans notre affaire, avec le hardi d'Eſpremenil. — Cet homme étoit poſſédé de

quelque Démon. Il montra tant de hardieſſe, tant de courage ! Je vous avoue que dans mon cœur j'ai rendu juſtice ! — Comment, eſt-ce bien vous ?

Ce diſcours me ſurprend, il le faut avouer,
Je ne m'attendois pas de l'entendre louer.

Quoi qu'il en ſoit, replique l'Archevêque, quels que ſoient mes ſentiments, je crois que nous aurions mieux fait de diſſimuler & de le faire enlever dans un moment inattendu, comme ce Procureur du Roi qui vouloit marcher ſur ſes traces, & qu'on demande aujourd'hui avec tant d'inſtance. — Qu'ils le demandent, ils l'auront, n'eſt-ce pas ? n'abandonnons pas notre ſujet. Notre ſecret découvert, nous propoſâmes honteuſement notre rétabliſſement de la Cour Plenière, & la création des Grands-Bailliages. Nous avions bien preſſenti que le Parlement, ſi jaloux de ſon autorité, s'oppoſeroit à ſon démembrement. Nous ne croyions pas cependant qu'il opposât une réſiſtance auſſi opiniâtre, & que toutes les petites Cours s'en mêlaſſent. — Lorſqu'un gros chien commence d'aboyer, tous ceux du quartier aboient auſſi, il auroit fallu agir avec plus d'activité, ne pas ſe flatter de les avoir par famine. — Hé ! comment faire, pour établir nos nouveaux Bailliages ? il falloit des Sujets, & vous ſavez quels ſont les miſérables qui ſe ſont préſentés.

Pour interprêtes de nos Loix,
Comme Meaupou, vouliez-vous que, ſans choix,
Nous miſſions des hommes en place ?
Pour que, comme en ſon temps, on entendit crier :
Voilà des Juges de bonne race !
J'apperçois ſur les Lys Jacob & Maitre Ignace ;
L'un étoit mon Tailleur, & l'autre mon Barbier.

— Non, il faut convenir que le cas étoit difficile ; nous avons eu enſuite, dans le même tems, ces tenaces Députés de Bretagne, qui vouloient abſolument parler à notre pupille, nous les avons fait arrêter. — Nous avons entrepris trop de choſes à la fois, nous donnions Edit ſur Edit, ſans réfléchir aux ſuites.

Le tems eſt tout-puiſſant, diſiez-vous, tout viendra à ſon point. Voyez comme pour notre malheur les choſes y ſont venues ! — Je crois qu'il faut avouer de bonne foi que nous n'entendions rien à remplir nos places. Il eſt dur de convenir de cela ; cependant nous ſentons à préſent que nous étions des francs ignorans pour les affaires que nous avions à traiter. Si la probité eſt l'habitude des actions utiles à la Société, nous devons, par le fait, être reconnus pour de grands frippons. Nous avons beaucoup entrepris, rien achevé ; fait beaucoup de mal, point de bien : ainſi le Public... — Ce n'eſt pas le Public, mais notre conſcience que nous avons à préſent à craindre.

„ Le Public, dans ſes jugemens, n'eſt déter-

» miné que par ses intérêts, il ne donne le nom » d'honnêtes & d'héroïques qu'aux actions qui » lui sont utiles, il ne proportionne pas son es- » time pour telle ou telle action, sur le degré » de force & de courage ou de générosité né- » cessaire pour l'exécuter, mais seulement sur l'a- » vantage qu'il en retire. Curtius qui se préci- » pite dans un gouffre pour le salut de la patrie, » est un Héros, tandis que la tendre Sapho, » qui pour s'arracher aux cruels malheurs de l'a- » mour, se précipite aussi, est une folle, l'ac- » tion est la même que celle de Curtius; mais » elle a été inutile. « Ainsi l'on siffle sur un théâtre ce que l'on applaudit sur un autre; ainsi il pourroit se faire que le Public changeât un jour en notre faveur. Mais jamais notre conscience ne changera, & nous ne pourrons nous faire illusion sur les sottises, les erreurs & les crimes de notre règne.

Le Chapeau de Cardinal.

Tirons le rideau sur le passé & occupons-nous maintenant de la conduite que nous devons tenir, aussitôt que le Parlement sera rentré dans ses fonctions. Il court le bruit qu'il doit aussitôt nous faire notre procès. Pensez-vous, Monsieur Lamoignon qu'il le puisse ? — Il en est bien le maître, vous savez que les gens de robe sont vindicatifs; — il faut qu'ils trouvent des griefs suffisans d'accusation contre nous.— Ils en trou-

veront.— Et quels? — Ils nous accuſeront d'avoir cherché à innover, à changer les conſtitutions de la Monarchie, d'avoir mépriſé & violé les loix, d'avoir voulu introduire le deſpotiſme abſolu, ſemer le déſordre, excité le trouble & la guerre civile dans le royaume; ils nous accuſeront d'avoir été les ennemis du peuple & de leurs Magiſtrats, d'avoir voulu profiter de la bonté du Roi pour le mettre en tutelle, de lui avoir caché toutes les opérations, d'avoir abuſé de ſon nom pour faire faire des empriſonnemens, envoyer en exil & commettre les vexations les plus atroces; ils nous accuſeront d'avoir favoriſé l'exportation des finances dans le pays étranger, d'avoir amené la diſette par les emmagaſinemens clandeſtins de bled que nous avons fait faire, d'avoir violé les propriétés les plus ſacrées, d'avoir été les perturbateurs du repos public, criminels de leze-majeſté divine & humaine. — Vous me faites trembler; croyez-vous que cela fût reçu? — Il n'y a pas de doute, ils ſeront juges & parties en même tems; & ſi nous les laiſſions faire, ils nous feroient bientôt ſubir le ſort du Général Lally. — Il faut parer ce coup, Monſieur de Lamoignon—. Nous en avons deux moyens; le premier, eſt d'acheter, ſi nous pouvons, le ſilence de ce Corps; le ſecond, eſt de tenir nos amis prêts à faire évoquer notre procès au Conſeil, auſſitôt qu'il ſera

commencé; au surplus, ne craignez rien. Je m'occuperai de cela; c'est mon affaire—. Nous n'avons pas perdu toute faveur à la Cour; vous savez que la Reine n'a pas vu ma disgrace sans peine; elle a dissimulé, mais elle m'est entièrement dévouée, & j'espère — A propos, je n'y pensois pas, le Chapeau de Cardinal, l'aurez-vous. — Oui, & non; qu'en dit-on dans le Public? — On plaisante, vous n'êtes pas enrhumé? — Non, pourquoi cela —? C'est parce qu'on diroit de vous ce qu'on dit autrefois d'un Prélat qui alla à Rome pour obtenir le Chapeau de Cardinal: il ne put y réussir, & gagna un violent rhume dans son voyage. Les plaisans ne manquerent pas de dire que son rhume provenoit de ce qu'il étoit revenu, avec le mauvais tems, sans chapeau, ainsi prenez garde à vous. —Vous croyez que je ne l'aurai pas? — Je ne dis pas cela; mais, si vous l'obteniez, votre conscience ne vous reprocheroit-elle pas? — On reçoit la récompense sans s'embarrasser de ce qui la procure—. Je vois, Monsieur, que vous n'êtes pas rigide sur la délicatesse—. Tout ceci est entre nous, reprit le Prélat; & cela ne doit pas passer plus loin.

Un Portrait.

Ils en étoient là de leur conversation, lorsque le Valet-de-Chambre annonça un homme qui demandoit à parler à M. de Sens, & qui refusoit de dire

dire son nom.... L'Archevêque pâlit, parut tout agité; &, d'une voix tremblante, comment est fait cet homme-là, dit-il? — Il est assez grand, répondit le Valet-de-Chambre; gros, a la figure grêlée, les yeux hagards, la bouche fendue, les sourcils clairs & hérissés, les oreilles grandes & longues, & les cheveux crêpus; il porte une grande Anglaise bleue. — C'est sans doute quelque coquin qui vient m'assassiner. Qu'on ne le laisse pas entrer. — Il est dans l'anti-chambre. — Tant pis. Il faut lui dire que je n'y suis pas. — Il aura pu vous voir lorsque j'ai ouvert la porte. — Tant pis. Dites-lui que je ne suis pas visible. Le Valet sorti, il revint dans un moment. — Cet homme dit qu'il ne veut pas s'en aller; il veut absolument vous parler; il a des choses de la plus grande importance à vous communiquer; nous n'osons pas le chasser, parce qu'il a un air furibond, & qu'il porte une épée. Les frayeurs du Prélat redoubloient. — C'en est fait de moi, dit-il à M. de Lamoignon, c'est, à coup sûr, un Député de la Ligue. — Quelle frayeur est la vôtre? quelle apparence qu'on vienne vous assassiner chez vous? Appellez tous vos domestiques, mettez-vous derrière cette table, & ensuite, tentez l'avanture; c'est peut-être un porteur de bonnes nouvelles? — Si c'étoit un furieux, un homme décidé à me massacrer, croyez-vous que mes domestiques, que cette table me garantiroit? En ce mo-

ment un grand bruit se fait entendre. — Marau, je te couperai les oreilles, si tu fais encore l'insolent, & j'entrerai malgré toi. La porte s'ouvrit. Le Prélat se trouva mal, & l'inconnu entra dans l'appartement. — Cette canaille vouloit m'empêcher de pénétrer jusqu'à vous, Monseigneur, dit-il; il faut chasser tous ces coquins: laissez faire, je vous les conduirai quelque jour à bicêtre.

Le Prélat leva la tête; & voyant qu'il s'étoit effrayé inutilement: — C'est vous, dit-il, Chevalier Dubois; c'est vous? On m'avoit fait un portrait..... Quel sujet vous amène?.... Je vous prie, avant tout, de chasser ce gros coquin-là qui m'a manqué. Le Prélat fit signe au Valet-de-Chambre de se retirer.... Puis-je m'expliquer devant ce Monsieur, ajouta le Chevalier, en désignant le sieur de Lamoignon qui avoit le visage enfoncé dans un énorme chapeau? Le Prélat, en souriant, lui répondit que oui. M. de Lamoignon se fit connoître, & tous trois commencèrent leur conversation de bonne amitié.

Comment, dit M. de Lamoignon, on n'a pas connu le Chevalier Dubois, si fameux, si renommé dans Paris! Il est sans doute arrivé sur son cheval blanc. — Non, il broncha dernièrement, & je l'ai disgracié & vendu. — Et vous n'avez pas craint en venant me voir!

Au moment où la tempête
Gronde tant sur notre tête,

Vous oſez venir ici !
— Qu'ai-je à craindre ſur la terre,
Sur-tout en ce Palais-ci,
Qui, m'a-t-on dit, eſt muni
D'un galant paratonnerre ?

Qu'entendez-vous par-là ? — J'entends, reprit le Chevalier, que vous êtes ſous la protection de la Reine ; que vous êtes ſes créatures ; qu'elle vous avoit élevés au Miniſtère ; qu'elle vous y a ſoutenus autant qu'elle a pu, & qu'elle ne vous abandonnera pas à préſent. Je viens moi-même me mettre ſous ſa ſauve-garde, ainſi que tous les honnêtes gens, mes ſuppôts & mes amis. Notre diſgrace vient d'avoir voulu ſoutenir votre cauſe. Je vous prie donc de vous intéreſſer pour moi. — Vous aviez donc peur, M. Dubois ! — Peur ! Non ; cependant, je ne ſerois pas charmé qu'on me brûlât en réalité, ainſi qu'on m'a déjà brûlé en effigie. Au ſurplus, voulez-vous connoître mes ſentimens, les voici dans la chanſon que je vais vous chanter.

AIR : *De tout un peu.*

Sur chaque pied
Je marche, quoi que l'on en diſe,
Sur chaque pied,
Et je fais chauſſer mon ſoulier.
Ma diſgrace, dans cette criſe,
Par moi, depuis huit jours, fut miſe
Sous chaque pied.

Sur chaque pied,
Je ſaute par fois & je danſe
Sur chaque pied ;

Et je ne ris pas à moitié,
Lorſque je vois la triſte France
Se débattre avec indolence
Sous chaque pied.

Sur chaque pied,
Qu'on ne me foule, ni me touche,
Sur chaque pied,
Car Dubois eſt un Chevalier
Qui, par bayonnette & cartouche,
A bien prouvé qu'il ne ſe mouche
Avec le pied.

En vérité, vous êtes plaiſant, M. Dubois ! — Penſez-vous que j'aie peur de tous ces vagabonds qui tirent nuit & jour des fuſées ? Ce n'eſt que du bruit ; & lorſqu'on a entendu ronfler le canon ! — Des Invalides, dit M. de Sens.... Quoi qu'il en ſoit, ajoute-t-il, je n'ai pas peur, voilà le mot ; cependant il faut tâcher de faire finir tout cela. Je penſe, Meſſieurs, en conſéquence, qu'il faut partir & abandonner la France. Voilà le Parlement rétabli, qui va vous faire le procès à vous, à moi, & à tous ceux qui n'ont pas été les zélés défenſeurs de leur opiniâtre réſiſtance. Ainſi, partons ; allons loin de cette terre ingrate, trouver des peuples qui puiſſent nous apprécier, & nous eſtimer ce que nous valons.

Monſieur de Sens ne ſçavoit s'il devoit ſe fâcher de voir ainſi le Chevalier Dubois, s'aſſocier & ſe mettre au même rang que lui. M. de Lamoignon en étoit outré de dépit ; & plus hardi que l'Archevêque, il s'expliqua ainſi : M. Dubois, ce n'eſt

pas à vous à venir donner conseil à des personnes qui mieux que vous savent ce qu'ils ont à faire; notre disgrace ne nous a pas assez abaissés pour nous mettre au même rang que vous. Ainsi, Monsieur, suivez vos projets, exécutez-les, mais ne nous confondez pas avec les gens de votre espèce. — Le Chevalier repliqua : qu'entendez-vous par ces mots, Monsieur, avec les gens de votre espèce ? — Ce que j'entends ! Ce qu'on entend par ces mots; ils ne sont ni ambigus, ni à double sens. — Vous n'êtes plus Garde-des-Sceaux, ni ne le serez plus, Dieu merci; ce ton ne vous convient pas; on ne vous craint plus, & l'on sçait au plus juste ce que vous pesez, & ce que vous valez. — Monsieur, repliqua le sieur Lamoignon, si j'étois chez moi, je vous ferois jetter par les fenêtres, & je ne sçais comment M. de Sens souffre chez lui un faquin de votre sorte.

L'Archevêque pria alors le Chevalier de se retirer; mais le Don Quichotte jure qu'il n'en fera rien, qu'il ne quittera pas la place qu'il n'ait reçu satisfaction du sieur de Lamoignon, & qu'il ne m'ait prouvé, ajoute-t-il furieux, si je suis homme à jetter par les fenêtres, & si je suis un faquin. — Comment, infâme Satellite, toi qui n'es parvenu à avoir la Garde de Paris, qu'après avoir exercé les états les plus bas & les plus diffamans, tu oses demander raison à un homme de mon rang ! De ton rang ! Eh ! qui es-tu, dit le Chevalier en l'in-

terrompant ? Un homme qui descend d'illustres ancêtres. Mais, sache, que plus ta famille est illustre, plus tu es toi-même vil & bas. Leur gloire fait ta honte ; leur sçavoir, leurs vertus ne font que mieux faire ressortir ton ignorance, tes vices, & le mépris que tu inspires. La dispute devenoit des plus vives, lorsque l'Archevêque tira avec force le cordon de sa sonnette. Trois ou quatre laquais arrivèrent en diligence. Le prudent Chevalier ne perdant pas la tête, tira humblement sa révérence à l'Archevêque ; & regardant fièrement M. de Lamoignon, nous nous verrons, dit-il, & peut-être en place de Grève, où je te conduirai. Il gagna alors promptement l'escalier, tandis que les laquais, se regardant avec un malin sourire, se faisoient signe l'un à l'autre d'examiner la sotte figure de Lamoignon. — C'est abominable, s'écrioit-il en frappant du poing sur la table, que ce poliſſon ait l'impudence de venir ainsi insulter des gens de qualité ! c'est en vérité ce qu'on ne vit jamais ! — De la patience, répondit l'Archevêque. Vous avez sans doute oublié ce que vous me disiez il n'y a qu'un instant : » c'est le tems où la vérité va percer jusqu'à nous ; nos oreilles doivent s'accoutumer à ces propos libres & peu flatteurs ; les conversations de toute l'Europe vont être égayées de notre disgrace, les cercles désennuyés par le récit de notre malheur «. Les théâtres joueront les fautes de notre ministère. Allons, du courage,

M. de Lamoignon ; voilà le Chevalier Dubois qui commence à nous dire des vérités, tandis qu'il court, dit-on, à Paris, une Comédie abominable contre nous.... Je ſuis en contradiction avec moi-même, repliqua Lamoignon, j'en conviens. Le Suiſſe arriva tout eſſouflé. Il eſt venir, dit-il, un homme rouge, à cheval noir, qui m'a dit : toi prenir ſa lettre pour donner à ton maître. L'ai priſe, mais auſſi-tôt ſte malotru me ſanglir, à travers les reins, un grand coup de fouet, qui avoir moi couché tout de mon long par terre. Me ſuis relevé, mais il être ſi loin, qu'à peine ai-je pu entendre qu'il me diſoit : c'eſt pour ſta peine, porte à ton maître. Grand merci, Monſir, l'y ai dit, ne pouvant l'y donner d'un gourdien ſur les bras, & voilà cte chienne de lettre. Le Prélat ne put s'empêcher de rire. Mais prenant la lettre & liſant ſur l'adreſſe. Epître du Diable aux deux Miniſtres, il l'a jetta avec vivacité à terre, en faiſant le ſigne de la Croix. Le ſieur de Lamoignon la ramaſſa, l'ouvrit, & lut :

ÉPITRE DU DIABLE.

C'est du Royaume de l'Enfer,
Que votre Seigneur Lucifer
Vous écrit cette courte Epître ;
Il vous la doit à plus d'un titre.
Ouvrons le livre noir où ſont vos deſtinées ;
Voyons-y les ſecrets du terrible avenir.
» *Un tems viendra bientôt, où l'on doit vous punir,*

755

» *Et vous ne verrez pas de bien longues années.*
» *Allez vous cacher tout en vie jusques dans le fond des*
Enfers ;
» *Elle vous atteindra, cette fière ennemie,*
» *La Justice, aux yeux de travers.*
» *Vous saisissant alors d'une ame satisfaite,*
» *Les pieds & poings liés, sur une humble selette,*
» *En forme gravement vous interrogera ;*
» *Sur les plaintes informera,*
» *Et la Normandie, en personne,*
» *Sur vos crimes déposera.*
» *N'allez pas présumer alors qu'on vous pardonne*
» *Les fautes, les erreurs, & tous les attentats*
» *Que vous avez commis lors de votre Régence.*
» *Vous aurez beau, fiers Potentats,*
» *Vous excuser sur l'ignorance*
» *Que vous aviez sur l'art de régir les Etats,*
» *Comme deux Scélérats, sans aucune indulgence,*
» *Vous vous verrez flétrir, & de la même main,*
» *Destinée à punir Cartouche & Mandrin.*
» *N'appellez pas alors ni Laïs, ni ses Filles*
» *Pour vous porter secours ; elles ne le feront,*
» *Et vos deux têtes servir pourront*
» *De boules dans un jeu de quille.*
Que les cris, les clameurs ne vous effraient pas ;
Vers les Enfers portez vîte vos pas ;
Vous serez bien venus, l'infernale cohue
Chantera vos hauts faits, vos exploits tour-à-tour,
Pour rendre tout honneur à votre bien-venue.
Je vous attends au premier jour.